REGULAMIN KONKURSU CZYTELNICZO-LITERACKIEGO

„CZYTAM PO POLSKU – PODRÓŻ PRZEZ POLSKĄ LITERATURĘ”

Organizator: Szkoła Polska im. Jana Pawła II przy Ambasadzie RP w Reykjaviku
Miejsce: Túngata 15, 101 Reykjavík
Czas trwania: 10 października 2026 – 29 maja 2027
Koordynator konkursu: Małgorzata Komorowska, Zofia Mączka

---

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Konkurs „Czytam po polsku – podróż przez polską literaturę”, zwany dalej Konkursem, organizowany jest przez Szkołę Polską im. Jana Pawła II przy Ambasadzie RP w Reykjavíku.
2. Konkurs ma charakter czytelniczo-literacki i artystyczny oraz jest skierowany do uczniów klas 1–8 Szkoły Polskiej im. Jana Pawła II przy Ambasadzie RP w Reykjavíku.
3. Konkurs trwa od **10 października 2026 roku do 29 maja 2027 roku.**
4. Termin ogłoszenia Konkursu: **10 października 2026 roku.**
5. Przyjmowanie zgłoszeń osobiście lub drogą elektroniczną **u wychowawcy** klasy do **31 października 2026 roku.**
6. Wychowawcy zobowiązani są do zgłoszenia liczby Uczestników nie później niż **1 listopada 2026 roku.**
7. Konkurs odbywa się w nastepujących kategoriach wiekowych:
    - kategoria I – klasa 1,
    - kategoria II - klasa 2,
    - kategotria III – klasa 3,
    - kategoria IV – klasy 4-6,
    - kategoria V- klasy 7-8.
8. Konkurs składa się z dwóch etapów:
    - I etap – czytelniczy (10 października 2026-30 marca 2027)
    - II etap – twórczy (finałowy). (1-24 kwietnia 2027)
9. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

---

§ 2. Cele konkursu

Celem Konkursu jest:

1. rozwijanie zainteresowania uczniów książką i czytelnictwem;
2. zachęcanie do czytania w języku polskim;
3. poznawanie i popularyzowanie polskiej literatury;
4. rozwijanie kompetencji językowych uczniów;

5. rozwijanie umiejętności rozumienia, interpretowania i omawiania tekstów literackich;
6. rozwijanie wyobraźni, kreatywności i samodzielnego myślenia;
7. zachęcanie uczniów do wyrażania własnych opinii i emocji związanych z przeczytaną literaturą;
8. stworzenie uczniom możliwości twórczego przedstawienia własnej interpretacji przeczytanej książki;
9. promowanie języka polskiego i polskiej kultury w środowisku polonijnym.

---

§ 3. Uczestnicy

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas 1–8 Szkoły Polskiej im. Jana Pawła II przy Ambasadzie RP w Reykjavíku, zwanych dalej Uczestnikami.
2. Uczniowie uczestniczą w Konkursie w swojej kategorii wiekowej.
3. Udział w Konkursie wymaga zgłoszenia się w terminie określonym przez Organizatora.
4. Uczestnik zobowiązuje się do samodzielnego wykonania prac konkursowych.

---

§ 4. Książki konkursowe

1. Uczestnicy samodzielnie wybierają książki, które będą czytać w ramach Konkursu.
2. Wybrane książki powinny:
    - być napisane przez polskiego autora,
    - być dostosowane do wieku i możliwości Uczestnika,
    - posiadać wartość literacką i edukacyjną.
3. Konkurs nie przewiduje jednej obowiązkowej listy lektur. Rozwiązanie to ma uwzględniać różnorodność zainteresowań uczniów oraz ograniczony dostęp do polskojęzycznych zbiorów bibliotecznych na Islandii.
4. Dopuszcza się korzystanie z książek w formie papierowej oraz elektronicznej.
5. Organizator może nie zaakceptować książki, jeżeli jej treść lub forma nie odpowiada założeniom Konkursu.

---

§ 5. I etap – czytelniczy

Klasy 1–3

1. Uczestnik zobowiązuje się do przeczytania minimum 2 książek w teminie od **10 października 2026 roku do 30 marca 2027 roku.**
2. Po przeczytaniu każdej książki uczestnik wypełnia przygotowaną przez Organizatora **kartę pracy.**
3. Karta pracy jest dostosowana do wieku Uczestnika i zawiera pytania dotyczące:

- tytułu i autora książki,
- informacji o głównym bohaterze,
- oceny książki.

4. Kartę pracy wypełnia uczestnik samodzielnie pod nadzorem rodziców lub opiekunów.

Klasy 4–8

5. Uczestnik zobowiązuje się do przeczytania minimum 2 książek w teminie od **10 października 2026 roku do 30 marca 2027 roku.**
6. Po przeczytaniu każdej książki uczestnik wypełnia przygotowaną przez Organizatora **kartę pracy**.
7. Karta pracy jest dostosowana do wieku uczestnika i zawiera pytania:
   - tytułu i autora książki,
   - informacji o bohaterach,
   - krótkie streszczenie,
   - opis najważniejszego wydarzenia,
   - własną opinię na temat książki,
   - uzasadnienie, dlaczego książka jest warta przeczytania.
8. Kartę pracy Uczestnik wypełnia samodzielnie.
9. Wzory kart pracy zostaną opublikowane wraz z niniejszym Regulaminem.
10. Uczestnik może korzystać z internetowych oraz tradycyjnych słowników, np. języka polskiego, ortograficznego.
11. Uczestnik nie może korzystać ze streszczeń czytanych książek oraz narzędzi sztucznej inteligencji (AI) do redagowania prac konkursowych.
12. Wypełnienie wymaganych kart pracy jest **warunkiem dopuszczenia uczestnika do II etapu Konkursu**.

---

§ 6. II etap – twórczy

Klasy 1–3

1. Drugi etap konkursu trwa od **1 do 24 kwietnia 2027 roku.**
2. Uczestnik wybiera jedną z przeczytanych książek i przygotowuje pracę plastyczną inspirowaną jej treścią.
3. Praca może przedstawiać m.in.:
   - ulubioną scenę z książki,
   - głównego bohatera,
   - miejsce lub świat przedstawiony w książce,
   - dalszy ciąg historii,
   - własną interpretację wybranego fragmentu.
4. Technika wykonania pracy jest dowolna (szczegóły w ust.7:„Zasady przygotowania i składania prac”)
5. Uczestnik wykonuje pracę samodzielnie.

Klasy 4–8

1. Drugi etap konkursu trwa od **1do 24 kwietnia 2027 roku.**
2. Uczestnik wybiera jedną z przeczytanych książek i przygotowuje **jedną pracę finałową**.
3. Uczestnik może wybrać formę literacką lub artystyczną.

Prace literackie mogą obejmować:

- napisanie alternatywnego zakończenia książki;
- przedstawienie wydarzeń z perspektywy wybranego bohatera;
- napisanie fragmentu pamiętnika bohatera;
- napisanie listu do bohatera;
- przeniesienie bohatera lub wydarzeń książki do współczesnego świata;
- stworzenie własnego opowiadania inspirowanego przeczytaną książką;
- inną formę zaakceptowaną przez Organizatora.

Prace artystyczne mogą obejmować:

- zaprojektowanie nowej okładki książki;
- wykonanie plakatu filmowego do wyobrażonej ekranizacji książki;
- stworzenie komiksu na podstawie wybranego fragmentu;
- wykonanie portretu bohatera;
- wykonanie plastycznej interpretacji książki lub wybranego wydarzenia.

3. Uczestnik samodzielnie wybiera formę pracy, uwzględniając swoje zainteresowania i uzdolnienia.
4. Praca powinna nawiązywać do wybranej książki i wykorzystywać własne pomysły uczestnika.
5. W przypadku pracy literackiej Organizator może określić maksymalną lub minimalną objętość pracy.
6. Szczegółowe informacje oraz tematy prac finałowych zostaną opublikowane **30 marca 2027 roku.**

---

§ 7. Zasady przygotowania i składania prac

1. Każda praca powinna być podpisana imieniem i nazwiskiem uczestnika oraz zawierać informację o klasie.
2. Pierwszą kartę pracy Uczestnik otrzymuje w dniu, w którym przystąpi do konkursu. Kolejne karty pracy Uczestnik otrzyma po wypełnieniu i dostarczeniu do nauczyciela wcześniejszej karty.
3. Ostatnią kartę pracy I etapu należy dostarczyć Organizatorowi do **2.04.2027 roku.**

4. Do pracy finałowej (II etapu) należy dołączyć tytuł i autora książki, która była inspiracją do jej wykonania.
5. Prace finałowe należy dostarczyć Organizatorowi do dnia **24.04.2027 roku**.
6. **Prace dostarczone po terminie nie zostaną dopuszczone do oceny**.
7. **Prace konkursowe powinny być wykonane samodzielnie.**
8. Prace literackie powinny być wykonane pisemnie. Organizator dopuszcza prace w formie drukowanej tylko w szczególnych przypadkach, po wcześniejszej konsultacji Koordynatorów z nauczycielem lub rodzicem Uczestnika. Należy zgłosić to przed przystąpieniem Uczestnika do Konkursu.
9. Prace plastyczne:
    - Uczestnik wykonuje prace ze szczególną starannością i estetyką,
    - Uczestnik może wykonać w formacie A4 lub A3,
    - Organizator nie dopuszcza prac w formie makiety, modelu, rzeźby czy konstrukcji 3D,
    - Praca może być wykonana dowolnymi technikami,
    - Każdy element pracy powinien być starannie zabezpieczony przed zniszczeniem w czasie trasportu,
    - **Organizator nie dopuszcza prac grupowych, jest to praca indywidualna.**

---

§ 8. Ocena prac

1. Prace konkursowe ocenia **Komisja Konkursowa** powołana przez Organizatora.
2. Komisja może oceniać prace według następujących kryteriów:
    - zgodność z treścią i tematyką wybranej książki,
    - znajomość i zrozumienie utworu,
    - samodzielność wykonania,
    - pomysłowość i kreatywność,
    - oryginalność interpretacji,
    - walory literackie lub artystyczne,
    - staranność i estetyka wykonania.
3. Szczegółowe kryteria oraz sposób punktowania prac finałowych (II etap) zostaną określone przez Organizatora przed rozpoczęciem II etapu.
4. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna.

---

§ 9. Nagrody

1. Wszyscy Uczestnicy konkursu, którzy ukończyli I etap Konkursu i wykonali pracę finałową II etapu oraz spełnili wszelkie wymogi zawarte w Regulaminie Konkursu, otrzymują nagrodę rzeczową w postaci książki lub vouchera. Wartość tych nagród uzależniona jest od ilości Uczestników Konkursu.

2. Laureaci Konkursu otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
3. Zakłada się, że w kategorii wiekowej I, II, III zostanie przyznane po jednej nagrodzie głównej za najlepszą pracę plastyczną, a w kategoriach IV i V po jednej nagrodzie za najlepszą pracę literacką i najlepszą pracę plastyczną.
4. Organizator może przyznać dodatkowe wyróżnienia, m.in. za:
    - szczególną kreatywność,
    - oryginalność pracy,
    - walory artystyczne,
    - ciekawą interpretację książki,
    - szczególne zaangażowanie w czytanie.
5. Szczegółowa lista nagród zostanie podana przed rozpoczęciem II etapu Konkursu.

---

§ 10. Prezentacja prac i zakończenie Konkursu

1. Wyniki Konkursu oraz uroczyste wręczenie nagród odbędzie się 29 maja 2027 roku.
2. Wybrane prace mogą zostać zaprezentowane podczas wystawy szkolnej, na stronie internetowej szkoły lub w innych materiałach promujących działalność szkoły, zgodnie z obowiązującymi zasadami dotyczącymi publikacji prac i wizerunku uczniów.
3. Organizator może zorganizować uroczyste podsumowanie Konkursu połączone z prezentacją prac uczestników.

---

§ 11. Postanowienia końcowe

1. Udział w Konkursie oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzję podejmuje Organizator.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w Regulaminie, o ile nie wpłyną one na podstawowe zasady Konkursu.
4. Szczegółowe informacje dotyczące terminów, kart pracy, kryteriów oceniania oraz nagród zostaną przekazane uczestnikom przed rozpoczęciem odpowiednich etapów Konkursu.

Organizator:
Szkoła Polska im. Jana Pawła II
przy Ambasadzie RP w Reykjavíku

Data:
10.10.2026